	INSTITUCION EDUCATIVA LA LIBERTAD – BUCARAMANGA Carrera 31 No. 101 – 24 B. La Libertad GESTION ACADEMICA						GA-FTO: 01 Versión: 1
	GUIA DE CLASE		TALLER		EVALUACION		Fecha: Julio.2020
	No. 1		No. 1		(Intermedia, periodo, quiz)		

AREA: Filosofía	ASIGNATURA: Filosofía	DOCENTE: Patricia Marín
PERIODO: Tres	GRADO: 10 A, B	FECHA: Julio

TEMA: El idealismo y El Realismo Filosófico

LOGRO: Comprende a partir de argumentos el problema de hallar un fundamento sólido a nuestras pretensiones del conocimiento, mediante el idealismo y el realismo.

INSTRUCCIÓN:

- Leer detenidamente.
- Buscar significados de palabras.
- Resolver de manera ordenada y con buena presentación.
- Enviar en el pizarrón en el tiempo establecido.
- **Para los estudiantes de inclusión responder Tres preguntas que ustedes consideren.**

NOMBRE ESTUDIANTE: JUAN DIEGO CAMACHO MERIDA	GRADO Y GRUPO:10A

IDEALISMO Y REALISMO.

¿Qué es el Idealismo?

Se conoce como idealismo o idealismo filosófico a **una familia de teorías filosóficas** según las cuales el reino de las ideas constituye una existencia aparte, a menudo más importante que el mundo tangible.

Por eso se las conoce también como inmaterialismo y asumen **la posición exactamente contraria a las escuelas del materialismo**, para las que existe únicamente el mundo material, tangible.

El idealismo es una escuela filosófica de larga data, que abarca, en sus respectivas formas, los estudios de filósofos tan distantes en el tiempo como Platón e Immanuel Kant.

En líneas generales, **abrazan la idea de que los objetos no tienen existencia alguna** si no existe también alguien que los perciba, es decir, una mente que esté consciente de sus respectivas existencias.

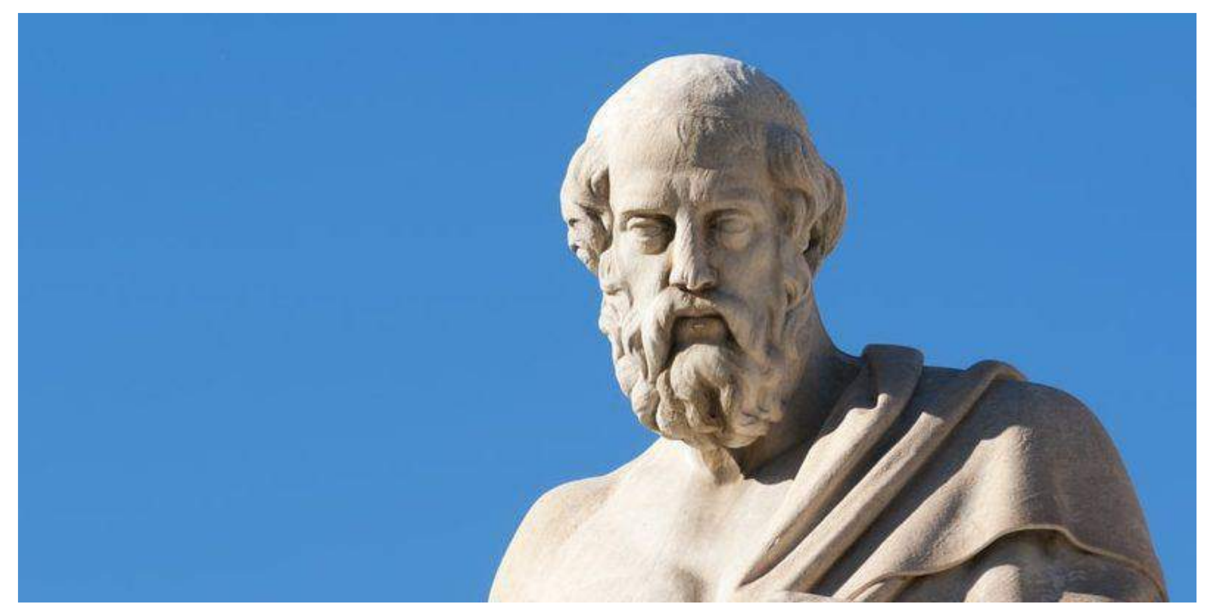
Por ende, para poder alcanzar la verdad de las cosas y conocer propiamente las cosas, se deben tomar en cuenta **las ideas, los sujetos pensantes y el propio pensamiento**, y no únicamente los objetos como una realidad inmutable y externa a quien los percibe.

Bases conceptuales del idealismo

El idealismo distingue entre dos conceptos básicos: **el *fenómeno*, es decir, el objeto como se muestra o aparece** frente a la inteligencia que lo percibe, y el *noúmeno*, el objeto tal y como es para sí mismo.

Para los idealistas, **la realidad no es el conjunto de los noúmenos existentes**, tanto como los fenómenos percibidos de ellos. Esto significa que la naturaleza de la realidad permanece velada, oculta para la conciencia y nos hace preguntarnos si el mundo es sólo eso que perciben los sentidos.

Idealismo platónico



Los universales según Platón, son objetos que poseen un sentido más abstracto.

Llamado también "realismo platónico", proviene de los escritos del filósofo griego de la antigüedad Platón (427 a.C. – 347 a.C.), discípulo de Sócrates y maestro del célebre Aristóteles, quien en su *República* y en otros diálogos platónicos plantea la existencia de ***universales*: objetos que existen en un sentido más amplio y abstracto** que los objetos físicos, pues son de naturaleza metafísica o ultrafísica.

Un ser humano no tiene acceso a estos universales a través de ninguno de sus sentidos, pero puede concebirlos, puede inteligirlos. En eso **se diferencian de los *particulares*, perfectamente tangibles**, que son los objetos a nuestro alrededor y que son una copia de la forma original universal, es decir, una copia de las ideas.

Idealismo objetivo

Esta variante del idealismo, muy posterior a Platón, **plantea que las ideas existen por sí mismas** y que solo podemos tener acceso a ellas mediante la experiencia.

Su nombre **proviene de su cercanía con la lógica científica**, que inicialmente se basó en esa misma concepción de lo real como algo que puede ser descubierto mediante la experimentación.

Idealismo subjetivo



Este idealismo sostiene que las ideas existen dentro de la mente del sujeto.

Opuesto al anterior, este idealismo **sostiene que las ideas existen dentro de la mente del sujeto**, por lo que no existe un mundo autónomo por fuera de ella. Esta escuela se divide a su vez en dos variantes:

- **Radicales.** Aseguran que la subjetividad es la que construye el mundo, por lo que no existe una naturaleza independiente de quienes la percibimos, sino que existe "para nosotros".
- **Moderados.** Sostienen que la percepción de lo real varía según el contenido de la mente, por lo que su existencia varía según el sujeto, a pesar de tener cierta existencia propia.

Idealismo alemán

Con este nombre se conoce a la escuela filosófica idealista objetiva proveniente de la Alemania de los siglos XVIII y XIX, y **sostenida en la obra de Immanuel Kant**

y las influencias del Romanticismo, la Ilustración y el contexto histórico de la Europa posterior a las Guerras Napoleónicas.

Según Kant, **el mundo exterior existe, pero no es cognoscible para el hombre** en su totalidad, por lo que a menudo se dice que Kant era a la vez materialista e idealista.

Idealismo trascendental



Para Kant, debían contemplarse lo dado y lo puesto en todo conocimiento.

También llamado "subjetivismo trascendental", es el nombre que Immanuel Kant le dio a su doctrina específica de pensamiento. A grandes rasgos, consistía en la contemplación de dos elementos en todo conocimiento:

- **Lo dado**. Externo al sujeto, es un objeto de conocimiento.
- **Lo puesto**. Propio del sujeto, que no es otra cosa que el sujeto mismo que se dispone a conocer algo.

Esto se resume en que "Pensamientos sin contenidos son vacíos; las intuiciones sin conceptos son ciegas", es decir, que ambos conceptos son interdependientes para el conocimiento de cualquier cosa.

Representantes del idealismo

El idealismo en sus diversas variantes contó con los aportes de los ya mencionados Platón e Immanuel Kant, pero también de **Descartes, Leibnitz, Hegel, Bolzano, Berkeley, Fichte, Mach, Cassirer y Schelling**. Es una de las doctrinas filosóficas más centrales de la historia del pensamiento.

Realismo Filosófico: Historia, Pensamiento, Ramas

El **realismo filosófico** es una corriente con varias líneas de pensamiento que afirma que los objetos existen con independencia del observador. Aunque los realistas buscaron referencias en los antiguos filósofos griegos, la doctrina aparece en la Edad Media.

En ese momento buscaban diferenciarse de los llamados nominalistas, que no creían en la existencia de conceptos universales. Por ejemplo, afirmaban que el término "mesa" designa a muchos objetos diferentes que solo tienen en común, precisamente, el nombre.



-

Platón, uno de los filósofos tomados como referencia en el realismo filosófico

Esto es, que no existían los llamados "universales", que sería el conjunto de todos esos objetos que se conocen con una sola denominación.

En cuanto a los referentes griegos anteriormente comentados, los realistas nombraron a filósofos tales como Demócrito —el más antiguo entre ellos—, Platón y Aristóteles.

De esta forma, se habló del concepto realismo platónico, que creía en los conceptos universales. Igualmente, se consideró que Aristóteles practicaba el denominado realismo moderado.

Aparte del moderado, conviven otras ramas dentro del realismo filosófico, como el ingenuo, el crítico o el natural.

Uno de los desarrollos prácticos de esta filosofía se ha dado en el campo de la educación. El realismo en la pedagogía trata de establecer unos métodos

de enseñanza diferentes al constructivismo imperante en las últimas décadas.

Pensamiento en el realismo filosófico

Uno de los temas principales que ha tratado la filosofía desde su inicio es la existencia y cómo el ser humano la percibe.

Hay multitud de escuelas con teorías diferentes: desde el idealismo hasta el instrumentalismo, pasando por el realismo.

La diferencia fundamental entre estas teorías es cómo conciben la ontología (si el mundo externo al hombre existe independientemente) y la gnoseología (si ese mundo externo puede ser conocido).

El realismo pretende contestar a esas cuestiones y lo hace de una manera muy alejada de los filósofos que ponen por delante la idea de los objetos frente a su existencia real, y de aquellos otros que opinan que la materia es inexistente si el ser humano no la percibe.

Para resumir el contenido del pensamiento realista, se puede afirmar que es la corriente filosófica que cree que todos los objetos materiales tienen existencia propia, sin importar su relación con el hombre.

Características

Los puntos fundamentales para entender el realismo filosófico se encuentran contenidos en la máxima de que los objetos son reales más allá de que alguna persona los esté observando. Y el ser humano conoce esa realidad a través de sus sentidos.

En cuanto al ámbito del conocimiento, tema también importante en esta corriente, se establece que el individuo es pasivo.

Esto implica que cada persona es una especie de vasija vacía que se va llenado con conocimiento. Lo importante es lo que se aprende, no las circunstancias de las personas.

Historia

A pesar de que, como corriente de pensamiento, aparece en la Edad Media, los filósofos se basaron en algunos autores de la filosofía griega.

Estos autores ya habían comenzado a plantearse estos dilemas y dejaron sus enseñanzas sobre la materia.

Platón, Demócrito y Aristóteles

Aunque muchos autores no estén de acuerdo con la presencia de Platón en el realismo, su filosofía formó parte del comienzo de esta corriente en la Edad Media.

En esa época se empieza a hablar del realismo platónico, que afirma la existencia real de universales. Por poner un ejemplo que aclare la idea, el nombre «silla» remite a una especie de naturaleza general de este mueble.

Así, la idea «silla» es independiente de cada silla particular. Ese «universal», como llamaba Platón a estas ideas, sí posee una existencia metafísica.

Demócrito entronca mucho mejor en las ideas realistas, más concretamente con el llamado realismo crítico.

Este pensador, reconociendo que los objetos existen por sí mismos, piensa que existen ciertas cualidades que son aportadas por cada persona al percibirlas con sus sentidos.

Por último, Aristóteles está en desacuerdo con el pensamiento de Demócrito y señala que esas propiedades que son percibidas también existen de manera independiente a lo que al observador le parezca. Se trata del denominado realismo natural.

Ramas principales dentro del realismo filosófico

Como en todas las corrientes de pensamiento, en el realismo filosófico conviven diferentes líneas con diferencias significativas entre sí.

También ha habido variaciones dependiendo de la época, influidas por el contexto histórico. Estas son algunas de las principales, junto con los pensadores más importantes:

Realismo ingenuo

Este tipo de realismo no se plantea ninguna cuestión sobre el conocimiento. Para los seguidores de esta corriente lo que se observa o se percibe es lo que existe, incluidas las particularidades propias de cada objeto.

Realismo crítico

Aunque coincide en algunas cosas con los anteriores, no piensa que la realidad sea en su totalidad tal y como la perciben los sentidos.

Para ellos, cada persona aporta parte de su subjetividad a cada objeto. Destacan autores como Roy Bhaskar o Rom Harré

Realismo moderado

Es el que se impone durante la Edad Media y, tal y como se explicaba previamente, cree en la existencia de los universales, aunque no como algo material, sino como concepto mental.

Como autores se pueden nombrar a Sartre, Schopenhauer y, en algunos aspectos, Santo Tomás de Aquino.

Realismo científico

En este tipo de realismo lo que prima es la importancia de la ciencia para alcanzar el conocimiento. Así, la ciencia se tiene que encargar de describir la realidad, que existe como algo independiente de las observaciones de cada individuo.

Esta es una corriente más moderna que las otras y se pueden destacar a filósofos como Mario Bunge o el finlandés Ilkka Niiniluoto.

Realismo filosófico y la educación

Uno de los campos prácticos en los que más se ha tratado el realismo filosófico es en la pedagogía. En la búsqueda del mejor sistema educativo posible, se ha tratado de usar esta corriente de pensamiento para que los jóvenes aprendan mejor.

En las enseñanzas basadas en el realismo lo importante deja de ser el alumno y pasa a ser por completo la materia a enseñar.

Todo el peso del proceso recae en el profesor, que debe explicar a sus pupilos las verdades que la ciencia ha establecido; esto es, toda la realidad.

El alumno es una especie de jarra vacía que hay que completar con el conocimiento objetivo. No toma en cuenta las particularidades personales de cada uno, por lo que no es una enseñanza individualizada.

ACTIVIDAD.

1. Defina que es Idealismo y que es Realismo y de un ejemplo de cada uno.
2. Cuáles son los conceptos básicos del idealismo, explíquelos.
3. Que tipos de idealismo existen y qué plantean.
4. Según Kant cuáles son los elementos del conocimiento.
5. Mencione y explique las ramas del realismo.

ACTIVIDAD

1. Realismo e Idealismo El realismo, como forma de pensamiento, se abre a las cosas y va hacia ellas; pero el idealismo vuelve su atención hacia el sí mismo, que es el foco de donde parte, con una actitud reflexiva

Explicación: El realismo idealista admite que buen número de objetos no existen más que en el pensamiento. ... La intención declara Bergson “es no dar la razón ni al realismo, ni al idealismo”.

Idealismo. Fue Leibniz quien empleó el término idealista al referirse a Platón y a otros autores para quienes la realidad es la forma o la idea.

2. En filosofía, como idealismo se denomina la rama del pensamiento filosófico que fundamenta sus doctrinas en la preponderancia de las ideas como principio del ser y el conocer, opuesta al materialismo. En este sentido, para el idealismo los objetos no pueden existir si no han sido concebidos primero por una mente que esté consciente de ellos. El término, como tal, fue usado por primera vez en el siglo XVII para hacer referencia a la filosofía de Platón, según el cual la verdadera realidad la constituyen las ideas, y no las cosas materiales. Como tal, existen dos variantes del idealismo: el idealismo objetivo y el idealismo subjetivo.

- 3. Idealismo platónico. Platón fue uno de los primeros filósofos en hablar de idealismo.
- Idealismo objetivo
- Idealismo subjetivo
- Idealismo alemán
- Idealismo trascendental

4. Lo dado. Externo al sujeto, es un objeto de conocimiento.

- Lo puesto. Propio del sujeto, que no es otra cosa que el sujeto mismo que se dispone a conocer algo.

5. Realismo ingenuo

Este tipo de realismo no se plantea ninguna cuestión sobre el conocimiento. Para los seguidores de esta corriente lo que se observa o se percibe es lo que existe, incluidas las particularidades propias de cada objeto.

Realismo crítico

Aunque coincide en algunas cosas con los anteriores, no piensa que la realidad sea en su totalidad tal y como la perciben los sentidos.

Para ellos, cada persona aporta parte de su subjetividad a cada objeto. Destacan autores como Roy Bhaskar o Rom Harré

Realismo moderado

Es el que se impone durante la Edad Media y, tal y como se explicaba previamente, cree en la existencia de los universales, aunque no como algo material, sino como concepto mental.

Como autores se pueden nombrar a Sartre, Schopenhauer y, en algunos aspectos, Santo Tomás de Aquino.

Realismo científico

En este tipo de realismo lo que prima es la importancia de la ciencia para alcanzar el conocimiento. Así, la ciencia se tiene que encargar de describir la realidad, que existe como algo independiente de las observaciones de cada individuo.

Esta es una corriente más moderna que las otras y se pueden destacar a filósofos como Mario Bunge o el finlandés Ilkka Niiniluoto.

Realismo filosófico y la educación

Uno de los campos prácticos en los que más se ha tratado el realismo filosófico es en la pedagogía. En la búsqueda del mejor sistema educativo posible, se ha tratado de usar esta corriente de pensamiento para que los jóvenes aprendan mejor.

En las enseñanzas basadas en el realismo lo importante deja de ser el alumno y pasa a ser por completo la materia a enseñar.

Todo el peso del proceso recae en el profesor, que debe explicar a sus pupilos las verdades que la ciencia ha establecido; esto es, toda la realidad.

El alumno es una especie de jarra vacía que hay que completar con el conocimiento objetivo. No toma en cuenta las particularidades personales de cada uno, por lo que no es una enseñanza individualizada.